

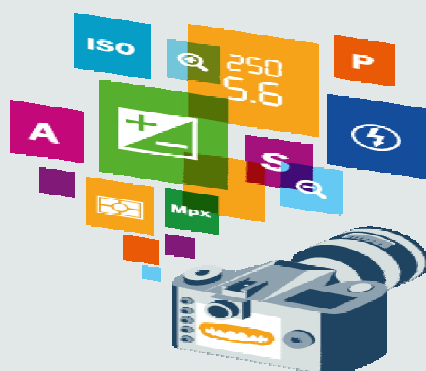
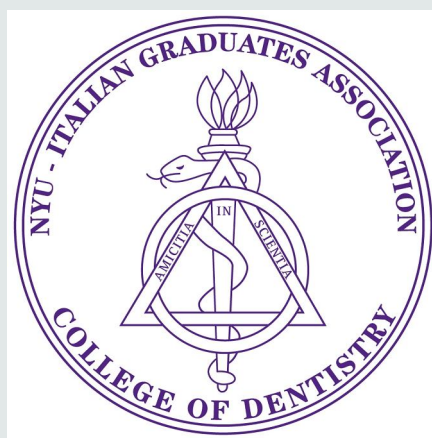
Corso Teorico Pratico di

# Fotografia Odontoiatrica

## Digitale

**GRATUITO per gli Associati NYU Italian Graduates Association 2017**

**NEW YORK UNIVERSITY  
COLLEGE OF DENTISTRY  
ITALIAN GRADUATES ASSOCIATION**



**SABATO 4 MARZO 2017, MILANO**

**Centro Medico Lombardo - Via M. Gioa, 37**

**CORSO TEORICO-PRATICO DI  
FOTOGRAFIA ODONTOIATRICA DIGITALE  
a numero chiuso**

**1° LIVELLO**

Relatori: Alessandro e Carlo Alberto Piacquadio

**ORE 9.00 PARTE TEORICA**

- Macchina fotografica digitale: com'è composta, requisiti per la documentazione medica-odontotecnica
- Costi, vantaggi e svantaggi
- Macchina fotografica per riprese video
- Vantaggi e svantaggi della videocamera
- Come scegliere una macchina digitale reflex TTL o compatta
- Caratteristiche degli apparecchi (diaframma, profondità di campo, TTL flash)
- Zoom ottico e digitale
- Memorie: quali e perché
- Cenni sulle differenze tra i sensori
- Come scegliere la risoluzione e la qualità
- Quale illuminazione? Anulare o due punti luce wireless?
- Illuminazione con luce polarizzata
- Staffe per flash wireless, Scorpion o Spider?
- Accessori utili e complementari
- Foto polarizzate da inviare all'Odontotecnico
- Quali foto inviare all'Odontotecnico e come posizionare i flash
- Consigli sulla documentazione odontotecnica.

**ORE 10.30 BREAK**

**ORE 11.00 PARTE PRATICA**

**ORE 13.00 BREAK**

**ORE 14.00 RIPRESA LAVORI**

**ORE 18.00 FINE DEL CORSO**

- Tutti i partecipanti possono portare la propria attrezzatura per eventuali spiegazioni e consigli. Per la parte pratica si consiglia di portare la propria assistente

**Carlo Alberto Piacquadio**

Specialista in macro fotografia, spiccatamente nel settore della fotografia endorale. Ha pubblicato: - "Manuale pratico di fotografia odontoiatrica" - 1997 - Edito da UTET. - "Manuale di fotografia digitale in odontoiatria" - 2002 - Edito da BeC. - "Il nuovo manuale di fotografia digitale odontoiatrica" - 2005 - Edito da BeC. Ha pubblicato una rubrica mensile sulla fotografia endorale per la rivista "INFODENT." Ha tenuto corsi e relazioni per tutte le associazioni del dentale: ANDI, AIO, AIOP, ANTLO, SIDO, CENACOLI, ecc. Ha collaborato con noti autori: G.A. Favero, G.Preti, M. Rossi, L. Dalloca e altri, con inserti sulla documentazione fotografica. Ha collaborato con molti autori per la stesura della parte fotografica. Pubblica mensilmente, con il figlio Alessandro, una rubrica sulla documentazione digitale sulla rivista "DOCTOR OS".

## UN PROGRAMMA AD HOC

Leggi

Abbiamo creato un programma ad hoc per gli odontoiatri che al termine del corso:

- saranno in grado di usare al meglio la macchina digitale - sia reflex, sia bridge, sia mirrorless - per fotografare con precisione i loro casi clinici nelle diverse condizioni di ripresa e di luce/colore
- sapranno post-produrre e archiviare le fotografie nella maniera più efficace ottimizzando il proprio workflow grazie all'uso intelligente e pratico di programmi specifici di archiviazione e gestione delle immagini

## PERCHÉ PARTECIPARE AL CORSO

Leggi

una buona foto e la sua archiviazione permettono di documentare e monitorare le condizioni del paziente durante la terapia

- sono supporto essenziale della ricerca e della divulgazione del proprio lavoro e facilitano lo scambio di informazioni, nonché il consulto con colleghi e odontotecnici,
- sono elementi essenziali nella tutela legale di un professionista

## SCOPRI LE 10 REGOLE D'ORO DELLA FOTOGRAFIA DIGITALE

Guarda

1. Utilizzare una buona macchina reflex con caratteristiche moderne
2. Scegliere una reflex con possibilità wireless e wi-fi
3. Fotografare solo con obiettivi macro, si otterranno foto nitide anche nei più piccoli particolari
4. Un buon settaggio della macchina permette di ottenere i migliori colori
5. L'illuminazione a due punti luce wireless è indicata per tutte le discipline odontoiatriche e odontotecniche
6. Le immagini servono nello studio moderno per comunicare con il paziente e con il proprio personale o colleghi, per creare un sito, per realizzare serate o conferenze
7. La documentazione fotografica è una prova medico legale
8. Un buon monitor del pc per rivedere le immagini con i colori reali
9. Molte reflex possono realizzare ottimi filmati
10. Specchi e divaricatori specifici possono aiutare a realizzare una buona foto

La fotografia digitale è abbondantemente utilizzata in odontoiatria. Le immagini risultano utili per diversi motivi: dall'archiviazione dello studio medico alla didattica universitaria, dai corsi di aggiornamento ai congressi, oltre a rappresentare un valido scambio di informazioni tra colleghi. Grazie alle attrezzature digitali di ultima generazione e ai flash Wireless per illuminare il cavo orale, la documentazione si è ulteriormente semplificata e anche il personale di supporto, se formato correttamente, può essere in grado di eseguire le foto ai pazienti, dando la possibilità al medico di dedicare più tempo al suo lavoro. L'intento principale di questo corso è fornire le giuste istruzioni, informazioni e consigliare i settaggi corretti per la macchina fotografica.